

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БИЧУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3»

УТВЕРЖДЕНО
Приказ МБОУ «Бичурская СОШ № 3»
№ 4/1 от «21» 08 20 22 г
Директор школы:
З.А. Куприянова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

8 класс

на 2022 – 2023 учебный год

**Учитель ИЗО:
Баженова Наталия Сергеевна**

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
МО учителей предметников
Протокол № 1 от «31» августа
Руководитель МО
Е.А. Вершинина

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель по УР
Судомойкина Н.А.

**с. Бичура
2022 г.**

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана в соответствии с нормативными документами

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказа Министерства образования и науки России от 17 мая 2012 г. N 413, "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 "О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся"
- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Бичурская СОШ №3
- Положения «О рабочей программе учебного предмета по ФГОС НОО, ООО, СОО МБОУ «Бичурская СОШ №3
- Учебного плана МБОУ «Бичурская СОШ №3 на 2022-2023 учебный год,
- Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на текущий учебный год (утвержден приказом Министерством просвещения РФ от 28 декабря 2018 г. N 345", с изменениями от 18.05.2020 (приказ N 249)
 - программы Л. Г.Савенковой, Е.А.Ермолинской, Т.В. Селивановой, Н.Л. Селиванова (М.: «Русское слово», 2020).

На изучение изобразительного искусства в 8 классе в учебном плане МБОУ «

БСОШ №3» отводится 35 часа в год из расчета 1 час в неделю.

В тематическое планирование включен час на проведение промежуточной аттестации учащихся. Промежуточная аттестация учащихся проводится в форме тестирования и творческих проектов в соответствии с Положением о формах, порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой.

Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- проговаривать последовательность действий на уроке,
- учиться работать по предложенному учителем плану,
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного,
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя,
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре),
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке,
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса,
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.),
- преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

- донести свою позицию до собеседника;
- оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников,

- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста,
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им,

Учиться согласованно работать в группе:

- учиться планировать работу в группе;
- учиться распределять работу между участниками проекта;
- понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
- ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;
- первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
- получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Перечень и название раздела и тем курса	Количество часов для изучения раздела, темы
Знаки и символы	5 часа
Символика	12 часов
Восприятие искусства	6 часов

Компьютерный проект « Навигационные знаки»	12 часов
ИТОГО:	34 часа

Знаки и символы (5 часов)

Что такое культура, знаки и символы- история и современность, Символы-часть культуры, цвет и роль в жизни человека.

Символика - 12ч

Символы в живописи, символика в графике, архитектуре, скульптуре, натюрморте, Народный орнамент, язык орнамента, символика в музыке.

Восприятие как самопознание искусства - 6ч

Особенности художественного восприятия, эстетическое восприятие искусства, размышления у картины, эстетическое восприятие искусства, размышление у картины, мир глазами художника, автопортрет мастерской художника –

Компьютерный проект « Навигационные знаки» – 12ч

Знаки вокруг нас, как появляются знаки, язык знаков и символов, иероглиф, навигация, азбука Морзе, орнамент как семейная традиция, народный графический дизайн, географические карты, карта музея.

Творческий проект

Тематическое планирование «Изобразительное искусство 8 класс».

Тематическое планирование по изобразительному искусству для 8-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. Развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения

жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.

2. Развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.

3. Формирование у школьников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка.

4. Воспитание культуры общения.

5. Поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности.

6. Воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.

№ п/п	Название раздела, темы урока	Количество часов	Дата	
			По плану	По факту
<i>Знаки и символы-5 часов</i>				
1.	Что такое культура	1	08.09.22	
2.	Знаки и символы-история и современность	1	15.09.22	
3.	Слово-символ	1	22.09.22	
4.	Символы-часть культуры	1	29.09.22	
5.	Цвет и его роль в жизни человека		06.10.22	
<i>Символика - 12ч</i>				
6	Символика в живописи	1	13.10.22	
7	Символика в графике	1	10.10.22	

8	Символика в архитектуре	1	27.10.22	
9	Символика в скульптуре	1	03.11.22	
10	Символика в натюрморте	1	10.11.22	
11	Символика букета в картине	1	17.11.22	
12	Современные натюрморты	1	24.11.22	
13	Народный орнамент	1	01.12.22	
14.	Язык орнамента	1	08.12.22	
15	Символика цвета в орнаменте	1	15.12.22	
16	Символика в музыке	1	22.12.22	
17	Символика поэтического слова	1	05.01.23	
<i>Восприятие искусства-6 часов</i>				
18	Особенности художественного восприятия	1	12.01.23	
19	Эстетическое восприятие искусства	1	19.01.23	
20	Размышление у картины	1	26.01.23	
21	Эстетическое восприятие окружающего мира	1	02.02.23	
22	Мир глазами художника	1	09.02.23	
23	Автопортрет как самопознание	1	16.02.23	
<i>Компьютерный проект « Навигационные знаки» – 12ч</i>				
24.	Знаки вокруг нас	1	24.02.23	
25.	Как появляются знаки	1	02.03.23	
26.	Язык знаков и символов	1	09.03.23	
27	Иероглиф	1	16.03.23	
28	Навигация	1	23.03.23	
29.	Азбука Морзе	1	30.03.23	
30.	Орнамент как семейная история	1	06.04.23	
31.	Народный графический дизайн	1	13.04.23	
32.	Географические карты	1	30.04.23	
33.	Карта музея	1	27.04.23	
34.	Как обозначить пространство	1	11.05.23	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575815

Владелец Куприянова Зинаида Алексеевна

Действителен с 06.09.2021 по 06.09.2022